

bøger til undervisning fra milik

Her i landet mangler vi, ligesom alle andre steder i verden, litteratur til de unge, som kan konkurrere med film, tv og computerspil. Hvad optager dem? Hvordan når vi dem med litteraturen? Hvordan får vi dem til at engagere sig i samfundet eller forholde sig til deres egen og landets historie? Her kommer milik publishings bud på litteratur, som gør de unge klogere på dem selv og det samfund, de lever i.

Allatta!

Måske har I allerede hørt det, men den store skrivekonkurrence har allerede to gange været en succes og fået de unge til at skrive.



De ti vindernoveller i den første konkurrence er samlet i antologien *Inuusuttut – nunatsinni nunarsuamiliu/ Ung i Grønland – ung i verden* fra 2013. Her har temaet været at tænke ung i en lokal og/eller global kontekst.



I 2040 fra 2015 har det været fremtidsvisionen for Grønland, der har været emnet. Resultatet er tankevækkende. Dystopiske fremtidsudsigter med social uligevægt, diktatur, yderligere fordrivelse af det traditionelle Grønland er nogle af de ting, der skrives om.

Egnet til: **grønlandsk, dansk, litteraturundervisning, samfundsfag, historie**



HOMO sapienne af Niviaq Korneliusen behøver knap en introduktion. Den er blevet indstillet til flere priser, heriblandt Nordisk Råds Litteraturpris og BogForums Debutantpris samt hædret med et legat fra Statens Kunstfond. Bogen handler om at være ung – i Grønland såvel som alle steder – at finde sig selv, sin seksualitet og sin identitet. Sproget er legende og eksperimenterende. Den taler direkte til de unge i både indhold og form, da der leges med sms'er, facebook og dagbogsuddrag.

Egnet til: **grønlandsk, dansk, litteraturundervisning, samfundsfag**



Zombiet Nunaat af Sørine Steenholdt er fyldt med barske historier om alt fra misforstået omsorg til voldtægt og drab. Det er stærke noveller med noget på hjerte. De samfundskritiske problemstillinger i novellerne kan give nogle følelsen af at blive set, mens andre måske bliver provokeret. Provokationen er med til at skabe holdninger, at skabe debat. For unge er det både vigtigt at føle sig set, men også at blive provokeret til at tænke selv og danne sin egen mening.

Egnet til: **grønlandsk, dansk, litteraturundervisning, samfundsfag**



Arpaatit qaortut af Pivinnuaq Mørch lader dig trække vejret, grine og fundere over livet. Det er en bog, der sætter eksistentiale tanker i gang hos både unge og voksne. Hvorfor skal jeg være her? Er mit liv som jeg ønsker det? Kunne jeg gøre noget ved det? Når man er ung, søger man altid efter svar på spørgsmål som disse. Pivinnuaq Mørch hjælper læseren til mulige svar på disse spørgsmål i noveller og digte.

Egnet til: **grønlandsk, litteraturundervisning, samfundsfag**

HOMO sapienne, Arpaatit qaortut & Zombieland

Formålet med Allatta!-konkurrencen var at få skabt en lyst til og et talent for at skrive. Succesraten må siges at være høj, da hele tre unge nu er udkommet med rigtig gode anmeldelser.



... fordi vi lever handler om bøsser og lesbiske i samfundet. Hvorfor giver vi ikke plads til alle mennesker? Homoseksuelle har mange flere rettigheder og nyder større accept end for bare ti år siden, alligevel er der stadig lang vej igen. De personlige beretninger i bogen vidner om, at det er vigtigt med tolerance over for de, der er forskellige fra os selv.

Egnet til: **samfundsfag**

For flid og god opførsel er erindringer om det eksperiment, der i 1951 sendte 22 børn til Danmark i et år. Da de kom hjem, havde de glemt deres grønlandske sprog, de kunne ikke længere tale med deres familier. Kolonihistorien er stadig en vigtig del af landets historie, selvom der er sket meget siden. Lær de unge at forholde sig til deres forældres og bedsteforældres fortællinger.

Egnet til: **samfundsfag, historie**



Godt i vej af Juaaka Lyberth er en roman om ungdomsliv i 1960'ernes Grønland; ubekymret, forelskelse og en spirende oprørstrang. Gennem Paul Erik fra Uummannaq, får man et tidsbillede af kost- og realskolelivet i Nuuk, mode, musik og politiske strømninger. Lyberth giver stemme til den generation af grønlandere, der er forældre til de unge i dag. Nomineret til Nordisk Råds Litteraturpris i 2014.

Egnet til: **dansk, litteraturundervisning, samfundsfag, historie**

Asavaanga – asanngilaanga handler om kærlighed. Både den gengældte og den ugengældte kærlighed. Det er noveller på tværs af de nordiske lande, som viser de unge, at de står i de samme situationer, har de samme tanker og følelser, som andre unge overalt i verden. Det er universelt at lede efter kærligheden. Fra Grønland har Erna Lynge og Magssanguaq Qujaukitsoq bidraget til antologien.

Egnet til: **grønlandsk, litteraturundervisning**



Qilaap putua er en 'graphic novel' for børn, unge og voksne om en kvinde, der rejser til de døde rige for at møde sine to omkomne sønner. Genren er et mix af illustration og tekst, og i denne udgave er et grønlandsk sagn fortolket i ekspressive tegninger. Det er både en del af den grønlandske sagnkultur såvel som en moderne litterær genre, der er spændende at beskæftige sig med.

Egnet til: **grønlandsk, litteraturundervisning, samfundsfag, historie**



Skolerabat

Køb klassesæt direkte fra forlaget og få en god rabat!

Ved bestilling af minimum 25 bøger giver vi 20% skolerabat.

Send en bestilling til forlag@milik.gl

milik

tel. +299 32 26 02
se mange flere bøger på www.milik.gl